

Aug.-sep. 2013 RIIMFAXE Kunstpakhuset i Ikast "Poem"

POEM – billeddigte i dialog med digtekunsten RIIMFAXE's temaudstilling i Ikast.

Medlemmerne i den internationale kunstnergruppe RIIMFAXE med gæster har hver især ladet sig inspirere af sange og digte af meget forskellig art og udstiller egne "billeddigte" skabt i en række forskellige kunstneriske udtryk.

Med "billeddigte" forstås derfor her værker, der i en eller anden forstand forholder sig til et digt og inddrager inspirationen i værket - med eller uden ord.

Nogle af kunstnerne har navngivet værkerne efter navnet på et digt.

Det gælder fx Malone Dietrich, hvis billedserie "Forgængelighed" indeholder fotos fra en strandkant i Oman. De mange halvt opløste genstande er både smukke og kan ses som indlæg i en kritisk, miljøpolitisk debat.

Andre kunstnere har navngivet værket efter en digtsamling; det gælder fx Birgitte Ramskovs billedserie på fire store akvareller "Haiku" og et miniature kærlighedsdigt derfra: "Efterår / rasende / storme/// Vi er / levende / vi kan se / hinanden/// Du og jeg / sammen".

Storværket Dantes "Den guddommelige komedie" har været inspiration og igangsætter for tyske Matthias Oppermann, mens hollandske Marion Smit har valgt at skabe et slyng af skrifttegn i kraftige kulører "Danish Poem" ud fra en Piet Hein Gruk.

Gæstekunstneren, fotografen Kirsten Klein udstiller en serie store, dramatiske og meget stemningsfulde værker skabt til en bog om salmedigteren Thomas Kingo, mens tyske Bärbel Hische til sine malerier har ladet sig inspirere af digteren Gertrude Stein med bl.a. billedet "Rose is a Rose".

Endelig har skulptøren Jens Chr. Jensen forholdt sig til overvejelser over kunstnerens sidste værk med Benny Andersens "Det sidste digt i verden" og dermed til menneskets livsvilkår som dødelige væsner.

Der vil bl.a. blive udstillet værker som maleri i olie, akryl, gouache og akvarel, desuden klassiske fotografier, fotos med digitale eksperimenter og grafik. Desuden udstilles 3-dimensionelle værker som skulpturer og installationer.

Som det er RIIMFAXEs særkende, vil den enkelte kunstner også i år sætte fokus på værkets egne kvaliteter til beskuersens sanseglyde eller på mere intellektuelle overvejelser - affødt af oplevelsen af værket - så måske er POEM først og fremmest en titel på årets udstilling inspireret af digterkunsten.

Udstillingens tema POEM understreges af, at forfatteren og digteren Knud Sørensen både til ferniseringen og til en særlig forfatteraften vil læse egne digte op imellem RIIMFAXEs værker i Kunstpakhuset. - RIIMFAXE har modtaget støtte til dette fra Statens Kunstråd.

I alt 14 kunstnere udstiller: Årets gæstekunstnere er Lotte Agger, Lis Bramsen og Kirsten Klein. Af RIIMFAXEs faste medlemmer udstiller Ole Akhøj, Anne Bjørn, Malone Dietrich, Bärbel Hische, Steen Kjær Jacobsen, Jens Chr. Jensen, Monika Linnert, Karin Ohlsen, Matthias Oppermann, Birgitte Ramskov og Marion Smit.

D.30.6.2013

Med venlig hilsen RIIMFAXEs PR-gruppe

www.riimfaxe.com

PR-kontakt i sommer Birgitte Ramskov: Mobil 0045 23 71 43 24 / Gmail:

ramskovbirgitte@gmail.com

Evt.: RIIMFAXEs formand Malone Dietrich: Mobil 0045 61 26 95 18 / Gmail:

malone.dietrich@gmail.com